



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

**Proyecto**

**Educativo**

**Institucional**



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*"No hemos de preguntarnos qué necesita saber*

*Para el orden social establecido; sino*

*¿Qué potencial hay en el hombre y qué*

*Puede desarrollarse en él?*

*Así será posible aportar al orden social*

*Nuevas fuerzas procedentes de la generación joven.*

*De esta manera, siempre pervivirá en este orden social*

*Lo que hagan de él los hombres integrales*

*Que se incorporen al mismo,*

*Y no se hará de la nueva generación*

*Lo que el orden social existente quiere hacer de ella."*

**Rudolf Steiner**



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

## ESQUEMA GENERAL

### 1. IDEARIO INSTITUCIONAL

#### *1.1. Marco filosófico*

##### *1.1.1. Fuentes epistemológicas*

##### *1.1.2. Fuentes socio-antropológicas*

##### *1.1.3. Fuentes históricas*

###### *1.1.3.1. Contrato fundacional*

#### *1.2. Marco Educativo*

##### *1.2.1. Principios de la Pedagogía Waldorf*

##### *1.2.2. La Pedagogía Waldorf y la actualidad*

### 2. DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL

#### *2.1. Análisis situacional*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

## *2.2. Estrategias de acción específica*

### **3. MARCO INSTITUCIONAL**

#### *3.1. Dinámica de trabajo*

##### *3.1.1. Dimensión pedagógica*

##### *3.1.2. Dimensión administrativo-legal*

##### *3.1.3. Dimensión socio-comunitaria*

### **4. FINALIDAD DEL PROYECTO**

#### *4.1. Objetivos institucionales*

### **5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

#### *5.1. Especificaciones operatorias del trabajo institucional*

#### *5.2. Pilares del trabajo institucional*

##### *5.2.1. Dimensión temporal*

##### *5.2.1.1. Ritmo*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*5.2.1.2. Sistema epocal de enseñanza*

*5.2.1.3. Interdisciplinariedad*

*5.2.2. Globalización.*

*5.2.2.1. Interdisciplinariedad*

*5.2.2.2. Arte*

*5.2.3. Tecnología*

*5.2.3.1. Aprender haciendo*

*5.2.4. Aceleración*

*5.2.4.1. Respeto por las etapas evolutivas y la individualidad del niño*

*5.2.4.2 La madurez para la escolarización*

*5.2.5. Actualización permanente*

*5.2.5.1. Respeto por el proceso*

*5.2.5.2. Perfeccionamiento docente*

*5.2.5.3. Autoeducación*

*5.2.5.4. Aprendizaje significativo*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

### *5.2.6. La creciente complejidad de la problemática individual y social*

#### *5.2.6.1. Heterogeneidad de los grupos*

#### *5.2.6.2. Continuidad del docente con el grupo*

#### *5.2.6.3. Evaluación permanente*

#### *5.2.6.4. Enseñanza de lenguas extranjeras*

#### *5.2.6.5. Organización democrática de la escuela*

### *5.3. Áreas sobre las que se desarrolla el trabajo institucional*

#### *5.4. Contenidos-eje*

## **6. RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES**

### *6.1. Recursos humanos*

### *6.2. Recursos materiales*

## **7 EVALUACIÓN INSTITUCIONAL CONTINUA**

## **8. BIBLIOGRAFÍA**

### **1. IDEARIO INSTITUCIONAL**



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

## 1.1 Marco filosófico

### 1.1.1. Fuentes epistemológicas

*"El mayor problema de todo pensar humano es comprender al hombre como personalidad libre fundada en si misma."*

*R. Steiner*

*"Sólo alcanza la libertad, así como la vida quien diariamente la debe conquistar."*

*Goethe (El Fausto)*

*Las citas que se mencionan constituyen ejes del pensamiento del Dr. Rudolf Steiner, fundador del movimiento universal de escuelas Waldorf.*

*De su biografía cabe destacar que el Dr. R. Steiner nació en Kraljevic (la actual Croacia) en 1861 y falleció en 1925. Estudió Ciencias Naturales y Matemática en la Universidad Tecnológica de Viena. Al mismo tiempo se dedicó a profundizar temas político-sociales realizando estudios literarios y filosóficos. Fue el autor y editor del prólogo de la primera edición de las Obras Científicas Completas de Goethe.*

*Goethe, como investigador, había logrado trascender en su estudio de la*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*botánica lo meramente físico, para acceder al conocimiento de las fuerzas vitales que configuran lo que denominó la "planta arquetípica", por medio del desarrollo de la idea de la metamorfosis. Entiende por ello las leyes básicas que impulsan el proceso de crecimiento mediante una constante modificación morfológica.*

*Comprobó que en la diversidad de los organismos impera un principio que los configura. Con ello trasciende la mera observación de la esencia del mundo y de los fenómenos universales desde la dualidad yo-mundo, alcanzando una comprensión que funde al investigador en una unidad vivencial armónica con los procesos estudiados.*

*Rudolf Steiner retomó este trabajo, lo profundizó y amplió a todos los reinos de la naturaleza, incluyendo el ser humano. Como fruto de estos estudios elaboró un primer trabajo sobre la cosmovisión goetheana.*

*Publicó además una serie de trabajos tendientes a responder al interrogante que se planteaba en todos los ámbitos científicos y filosóficos de aquella época: ¿Es el hombre un ser espiritual libre en su pensar y actuar o está predeterminado por las leyes de la Naturaleza? En la búsqueda de una respuesta profundizó sus investigaciones sobre Kant y los idealistas alemanes, en especial Fichte, procurando salvar esa dicotomía desde la concepción goetheana del hombre como unidad psico-físico-espiritual.*

*En su obra La Filosofía de la Libertad R. Steiner buscó establecer una analogía entre las experiencias sensoriales y las experiencias espirituales, tratando de lograr una metodología científica en ambos ámbitos.*

*Su aporte novedoso consistió en haber desarrollado un método de*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*investigación riguroso que permite incursionar tanto en el campo de lo físico-sensible como en el plano espiritual. Este método le permitió enfocar y estudiar desde ambos puntos de vista al ser humano, al universo y todas las relaciones e interrelaciones existentes con una visión sincrética, global, respecto al origen, al desarrollo y a las metas de los seres y del mundo.*

*En 1913 funda la Antroposofía, definiéndola como un camino del conocimiento capaz de dar respuestas rigurosas y comprobables a todos los campos que atañen al hombre y al mundo relacionado con él.*

*La Antroposofía entiende al ser humano como un microcosmos en el cual vibran y laten los procesos del universo. Centrando su estudio en el hombre, intenta responder a las necesidades del mismo abarcando lo científico, lo cultural y lo artístico-religioso, aportando impulsos de aplicación práctica concreta.*

### **1.1.2. Fuentes socio-antropológicas**

*Sobre la base de su investigación científica y fiel a la idea del hombre como unidad, elaboró una concepción del ser humano y de la vida que dio origen a nuevos impulsos en todos los ámbitos inherentes al ser humano, la Pedagogía, la Medicina, la Arquitectura, la Agricultura, la Organización Social, el Arte, etc.*

*Sus iniciativas pretenden dar respuesta a las necesidades esenciales del hombre y a los problemas del individuo y de la sociedad moderna y por ende posmoderna. En relación con esto desarrolló en los últimos años de su vida una*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*intensa actividad, tratando de aportar soluciones a la crisis planteada en Europa después de la primera guerra mundial en el ámbito político, social y pedagógico.*

*Anticipó y remarcó asimismo la creciente dimensión de la problemática social y ecológica con que habrían de enfrentarse las jóvenes generaciones del siglo XX en todo el mundo, y señaló que para abordar esta difícil tarea no es suficiente la adquisición de conocimientos científicos y técnicos, sino que lo fundamental reside en lograr un pensamiento vivo y global, que permita actuar con independencia y capacidad de iniciativa, con competencia para una toma adecuada de decisiones y un actuar autónomo sustentado en la responsabilidad social. Para ello se enfatizará el aspecto medio-ambiental y multicultural de la educación. Las herramientas que habrá de proveer dicha educación deberán procurar una flexibilidad, una cualificación básica interdisciplinaria, un interés activo por todos los ámbitos de la vida y una voluntad comprometida con lo social.*

*A partir del análisis de las dimensiones específicas del ser humano: el pensar, el sentir y la voluntad, sentó las bases de una educación que tiende a responder a las necesidades actuales y futuras de la humanidad y afirma, que una sociedad sólo puede conformarse y desarrollarse en forma sana y adecuada a los requerimientos de la época, si tiene en cuenta las dimensiones esenciales del ser humano.*

*Es sobre la base de este mismo principio que concibió la Triformación del Organismo Social. Para ello revalorizó los impulsos de la Revolución Francesa: Libertad, Igualdad y Fraternidad como máximas directrices de las*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*diferentes funciones sociales. Concibió la Libertad como el principio básico que debe regir la vida cultural-espiritual; la Igualdad como pilar fundamental del ámbito jurídico-legal y la Fraternidad como sustento imprescindible para la actividad económica. En educación esto significa desarrollar en el niño las bases para un pensamiento claro y preciso que tienda a la libertad, sentimientos auténticos que respeten a los demás en un marco de igualdad de derechos y obligaciones y una voluntad vigorosa capaz de sustentar responsablemente la fraternidad en la vida económica del porvenir.*

*Esta visión del hombre y de la sociedad alienta y sustenta todo el quehacer de las escuelas Waldorf en el mundo entero, tanto en la acción pedagógica como en lo concerniente a su organización institucional de autogestión colegiada e interacción socio-comunitaria, y en relación con esto, los principios de Libertad en el pensar, Igualdad en lo jurídico-legal y Fraternidad en lo económico rigen la organización institucional de las escuelas Waldorf, que funcionan operativamente según la forma democrática y republicana. Para ello se ha sustituido el orden jerárquico por una conducción colegiada en la que participan todos los docentes con iguales derechos y obligaciones.*

*Los mismos principios- básicos rigen la organización administrativa, para la cual los padres se organizan -junto con representantes docentes- en la Comisión Directiva y los diferentes grupos de trabajo que incluyen la esfera socio-comunitaria.*

### **1.1.3. Fuentes históricas**

*La Pedagogía Waldorf nació en medio del caos social y económico que siguió a la primera guerra mundial. Tras el derrumbe de las formas sociales*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*existentes, quienes se esforzaban en construir el futuro de Europa buscaban nuevas orientaciones. En esas circunstancias R. Steiner trató de aportar nuevas perspectivas a los primeros intentos de autogestión, impulsando en el seno del movimiento social de iniciativa ciudadana en Württemberg/Alemania, los principios de la "Triformación del Organismo Social".*

*La fundación de la Escuela Waldorf surgió directamente de este impulso social de Información.*

*Emil Molt, director de la fábrica de cigarrillos Waldorf/Astoria en Stuttgart, Alemania, era un comprometido colaborador del Movimiento por la Triformación del Organismo Social. En virtud de la sugerencia de R. Steiner de que los trabajadores de la fábrica deberían conocer mejor el propósito de su trabajo específico y, de ese modo, lograr una relación más humana respecto de él, E. Molt dispuso a principios de 1919 que se dictaran conferencias para sus empleados sobre temas sociales y educativos. Como consecuencia surgió entre los trabajadores el deseo de que sus hijos recibieran una educación escolar más acorde a las reales necesidades del desarrollo humano en la modernidad.*

*A raíz de ello E. Molt se dirigió a R. Steiner y le pidió que ayudara a organizar, según su concepción socio-antropológica, una escuela para los hijos de los obreros de su fábrica.*

*Después de un intenso trabajo sobre pedagogía, didáctica y metodología con los docentes que trabajaron con R. Steiner para tal fin, en septiembre de 1919 comenzó a funcionar la primera escuela Waldorf en Stuttgart/Alemania, con 12 docentes y 256 alumnos.*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*Esta fundación fue considerada por testigos de la época como el punto culminante y la plasmación concreta de los principios del Movimiento para la Información Social. Como escuela libre, la escuela Waldorf hacía real el impulso de la autogestión; como escuela para niños de cualquier procedencia, raza, religión y capacidad, plasmaba la idea de la coeducación social.*

*Hoy en día existen muchas escuelas Waldorf distribuidas en distintas partes del mundo.*

*En los últimos años el Movimiento de Pedagogía Waldorf cobró trascendencia en el ámbito pedagógico internacional en las más diversas esferas.*

*En oportunidad de celebrarse la 44va. sesión de la Conferencia Internacional sobre Educación en Ginebra (octubre/94), con la asistencia de los Ministros de Educación de los países miembros de la UNESCO y observadores de diversas organizaciones internacionales interesados en el tema "Apreciación y perspectivas de la educación para el entendimiento internacional", el "International Bureau of Education" de la UNESCO solicitó al departamento central de "Amigos de la Pedagogía de Rudolf Steiner" (Freunde der Erziehungskunst Rudolf Steiners e. V.) la presentación de la Pedagogía Waldorf.*

*Para responder a ello se presentó un stand informativo en el hall central con bibliografía sobre la Pedagogía Waldorf y una muestra de trabajos de alumnos, seleccionados alrededor de los temas:*

- La educación ecológica en las escuelas Waldorf.*
  
- El aprendizaje y la educación multicultural.*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*Además se brindaron charlas, debates y mesas redondas con la participación de expertos internacionales. El intercambio giró en torno de los métodos específicos, las estructuras didácticas de la Pedagogía Waldorf y su aplicación concreta especialmente en áreas de crisis sociales y culturales.*

*Alumnos de escuelas Waldorf de Suiza, Francia, Austria y Alemania ofrecieron un variado programa de representaciones y talleres. A su vez se brindó la oportunidad de asistir a una visita guiada a la Escuela Rudolf Steiner de Ginebra.*

*Esta presentación causó un impacto favorable y tuvo una acogida positiva entre los asistentes.*

#### *1.1.3.1. Contrato fundacional de la Escuela Rudolf Steiner de Florida, Bs. As.*

*A partir de la tercera década de este siglo llegó a nuestro país un grupo de inmigrantes europeos, familiarizados en sus países de origen con la Antroposofía y el pensamiento del Dr. R. Steiner. Después de los primeros intentos por contactar a quienes estaban interesados en estudiar las obras de R. Steiner, profundizar el conocimiento de sus ideas socio-antropológicas y evaluar las posibilidades de llevarías a la práctica tal como se lo hacía en Europa, se conformó un grupo de estudio, que se reunía semanalmente a tal fin en la localidad de Florida, Prov. de Buenos Aires. Finalmente, movidos por el deseo de brindar a sus hijos una educación acorde con los principios de la Pedagogía Waldorf, en el año 1939 fundan en esa localidad, un Jardín de Infantes.*

*Paulatinamente se fueron agregando los diferentes grados de la escuela primaria, cuyo funcionamiento fue autorizado por Resolución Ministerial 3093/53 y se incorpora al sistema educativo a través de la R. M. Nro. 204/67.*

*En el año 1963 según R. M. Nro.00149/63 de la Prov. de Buenos Aires se otorgó la*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*aprobación para que la Institución aplicara el Método Waldorf en la Educación Primaria.*

*A partir de 1971 se agregan progresivamente los cinco años de bachiller de la escuela secundaria, autorizada por la Superintendencia de Enseñanza Privada con Disp. Nro. OOI339, Expte. 28648/72.*

*En febrero de 1989 el Ministerio de Educación y Justicia de la Nación autorizó con Disp. Nro. 0080 la aplicación del sistema de enseñanza epocal con carácter experimental en el ciclo medio de la enseñanza.*

## 12. MARCO EDUCATIVO

### 1.2.1. Principios de la Pedagogía Waldorf

***"La Naturaleza hace del hombre un ser natural la sociedad hace de él un ser social, sólo el hombre es capaz de hacer de sí un ser libre."***

***Rudolf Steiner***

*La Pedagogía Waldorf concibe al hombre como una unidad indisoluble físico-anímico-espiritual y en este principio basa todo el quehacer educativo.*

*Considera lo anímico-espiritual como la esencia individual única e irrepetible de cada ser humano y al cuerpo físico como su imagen e instrumento.*

*Parte de la hipótesis de que el ser humano no está determinado exclusivamente por la herencia y el entorno, sino además, por la respuesta que desde su interior es capaz de realizar en forma única y personal respecto de las impresiones que recibe. El hombre al nacer es*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*portador de un potencial de predisposiciones y capacidades que a lo largo de su vida pugnan por desarrollarse.*

*Desde una visión antropológica la Pedagogía Waldorf integra una concepción humana desde todas sus dimensiones, en íntima relación con el mundo; y explica y fundamenta el desarrollo de los seres humanos según principios generales cognitivo-evolutivos que comprenden etapas de 7 años, denominadas septenios.*

*Cada septenio presenta momentos claramente diferenciables en los que surgen/despertan intereses, preguntas latentes y necesidades concretas.*

*En los dos primeros septenios y parte del tercero (hasta alrededor de los 16 años) el ser humano reconstruye la evolución que la humanidad entera fue realizando a través de las diferentes etapas históricas, es decir, que conquista paulatinamente el nivel de conciencia adquirido por la humanidad.*

*Basada en el conocimiento exhaustivo de las características evolutivas, la acción pedagógica habrá de promover, facilitar y maximizar el aprendizaje y dará respuesta a esos intereses, preguntas latentes y necesidades concretas. Al responder a la expectativa yacente en el educando el aprendizaje adquiere carácter significativo.*

*La educación así entendida trasciende la mera transmisión de conocimientos y se convierte en sustento del desarrollo integral del educando, y cuida que todo el quehacer tienda a la formación de su voluntad, y al cultivo de su sensibilidad y su intelecto.*

*En consecuencia, la Pedagogía Waldorf organiza los contenidos curriculares en el tiempo y en el ritmo que considera adecuados a la situación evolutiva específica, cultivando con igual intensidad la ciencia, el arte y los valores morales y espirituales.*



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*De este modo se intenta establecer una relación armónica entre desarrollo y aprendizaje, haciendo confluir la dinámica interna de la persona con la acción pedagógica directa, es decir, integrando los procesos de desarrollo individual con el aprendizaje de la experiencia humana culturalmente organizada.*

*La Pedagogía Waldorf pone especial atención para que en la enseñanza se encuentren entrelazados puntos de vista científicos y estético-artísticos junto con los aspectos relativos al respeto profundo y la admiración ante el mundo.*

*Rudolf Steiner veía en el cultivo del sentimiento de admiración infante-juvenil, la base para una religiosidad libre. En consecuencia, si bien las escuelas Waldorf no son confesionales ni se hallan relacionadas con una comunidad religiosa institucionalizada, se aspira a cultivar los valores cristianos.*

*Esto último se ejemplifica en el primero de los gráficos. Los siguientes, Desarrollo Psico-Social y Desarrollo del Pensar se fundamentan en la psicología psicogenética. El de Evolución Física corresponde a una concepción físico-biológica evolutiva.*

### 1.2.2. La Pedagogía Waldorf y la actualidad

"Educar para el futuro" significa encarar desde la organización escolar misma los principales desafíos que propone la actualidad en vísperas del siglo XXI. A continuación se explicita cómo la Escuela Waldorf intenta dar respuestas a las problemáticas fundamentales de la sociedad actual.

\* La dimensión temporal



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

Una de las características de la actualidad es el alto grado de autonomía alcanzado por el ser humano frente a los ritmos naturales que otrora regían y condicionaban su vida y actividad, y por ende la organización de su tiempo. Esta autonomía le permitió desplegar una intensa e inusitada actividad que enriqueció notablemente su vida, pero a la vez le acarreó un caudal de problemáticas que en gran medida dependen del hecho de haberse sustraído a los ritmos naturales básicos. En el transcurso de los últimos diez años se ha redescubierto en ámbitos científicos la importancia y el sentido del ritmo para el ser humano. Toda vida implica ritmos; el conjunto de procesos vitales es una armonía rítmica, tal como el Universo entero palpita en ritmos. El ser humano mismo es pues una conjunción de múltiples ritmos diferentes.

Por ello se hace necesario religar a niños y jóvenes a la percepción y observación de los procesos rítmicos de la Naturaleza, intensificando por ejemplo la vivencia de las estaciones del año desde los más diversos puntos de vista.

Todo proceso de aprendizaje vivo, deberá necesariamente respetar y a la vez fomentar un ritmo adecuado. La Pedagogía Waldorf considera fundamental la sana y equilibrada alternancia entre concentración y distensión, entre actividad intelectual y práctica, entre esfuerzo y descanso, entre recuerdo y olvido. Así pues, se planifica lo más cuidadosamente posible desde ese punto de vista tanto el quehacer educativo anual, mensual, semanal y diario, como también cada una de las horas de clase a fin de lograr el ritmo adecuado a las fases de comprensión, asimilación y producción del aprendizaje.

Esto requiere estructuras flexibles y móviles que integren tiempos, duraciones y ritmos multiformes, es decir, una resignificación del tiempo. En educación, esto exige una organización dinámica, que se adapte a los contenidos, a las prácticas pedagógicas y al alumno.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

En miras a esto, es que la Pedagogía Waldorf organiza el sistema de enseñanza epocal o por épocas. Se entiende por época un período de tres a seis semanas en las cuales una materia se convierte en asignatura principal, y se estudia durante las dos primeras horas reloj del horario escolar, según el principio de unidad formativa. Es decir, se selecciona un tema fundamental alrededor del cual se desarrollan los contenidos de la asignatura con el apoyo del total de las disciplinas curriculares. Culminado ese período, otra asignatura pasa a ocupar el papel primordial y así sucesivamente.

Se alternan épocas de Ciencias Exactas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, etc.

Esto no implica modificación del presupuesto anual horario, sino una redistribución con vistas a un mejor aprovechamiento del tiempo.

A continuación de la hora principal (época) se organiza un horario que se mantiene a lo largo del año escolar en forma estable, pero que sin embargo permite al grupo de docentes implicados en un curso, determinar, intercambiar, permutar entre sí sus horarios dentro del marco de los contenidos que desde su disciplina deben brindar a sus alumnos. Es una tríada en la que flexibilidad, contenidos y articulación confluyen armónicamente.

De esta manera la estructura temporal se convierte en una red de comunicación en la que los docentes implicados discuten y deciden directamente la planificación del mismo.

La distribución y duración de las épocas está relacionada necesariamente con la planificación de los contenidos anuales y es el resultado del intercambio de los docentes. Esta organización se fija antes del inicio de cada año lectivo.

Los horarios se establecen conforme al principio de 'Vasos comunicantes' y parten del presupuesto de tiempo organizado según criterios de necesidad, operatividad y conveniencia, teniendo en cuenta e integrando los numerosos



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

parámetros pedagógicos, psicológicos, biológicos y sociológicos que actúan sobre los alumnos y docentes.

De esta manera, se evita la atomización horaria de las materias, otorgando en cambio un tiempo más prolongado y globalizado a los temas con una mayor profundidad de estudio y en estrecha relación con las demás asignaturas, ya que el "tema principal" nuclea a su vez la actividad de los alumnos en todas las demás áreas y disciplinas, es decir que lleva implícitamente a la interdisciplinariedad. Las demás materias se agrupan alrededor del tema principal, sirviendo en muchos casos de marco, y enriquecen el tema central desde su especificidad.

Se establece así un cierto ritmo, en virtud del cual los alumnos identifican con claridad el área que se jerarquiza.

Esta organización ofrece la posibilidad de elaborar mayores y más coherentes unidades formativas, conservar el interés de los alumnos por un tiempo más prolongado y llegar a una mayor profundización de los temas.

Este funcionamiento implica: duraciones variables, ritmo variado en la progresión de las disciplinas a lo largo del año, del ciclo y de la escolaridad toda; una menor fragmentación del contenido y del tiempo; una organización temporal móvil regida por las posibilidades y necesidades de los alumnos, en el marco del respeto por las ciencias y su sistematización, y la búsqueda de un equilibrio.

Esto permite a su vez a- los alumnos establecer una relación más personal con el tiempo del aprendizaje, formarlos en la reflexión y en la organización de sus trabajos, así como favorecer las situaciones en las que se respeta el ritmo de cada educando.

Al comparar la época con la hora cátedra, en cuanto al manejo del tiempo cabe destacar que, durante la época, se evita la presión del tiempo y el apremio para la realización del trabajo escolar, por lo tanto favorece la creación de un clima tranquilo y distendido. Por último suprime la ruptura en el trabajo, el



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

cambio frecuente de docentes y propicia un uso temporal altamente económico.

## La Globalización

En nuestro mundo actual se percibe un incremento del fenómeno de globalización en todos los ámbitos: el político, el económico y el socio-cultural. Se manifiesta como una tendencia de integración y unificación que busca superar el aislamiento y la especialización parcializada a través de una creciente interrelación e interdisciplinariedad profesional.

La Educación no ha quedado exenta frente a este fenómeno.

La Pedagogía Waldorf sólo puede concebirse desde el funcionamiento en equipo de los docentes en forma interdisciplinaria, tal como ha sido descrito anteriormente.

Esto requiere y crea una coherencia entre los objetivos y el ritmo de progresión de las distintas disciplinas, hace accesible al alumno las condiciones necesarias para una construcción global del conocimiento, utiliza la diversidad de enfoques y medios dentro de formas temporales variables y multiplica las fuentes del conocimiento.

Como consecuencia, se reduce el fraccionamiento de los contenidos, para lograr la unidad de las adquisiciones, disminuyendo la dispersión y permitiendo al alumno unir las fases de comprensión, aplicación, asimilación, producción y profundización del aprendizaje.

Un espacio en el que se privilegia el intercambio interdisciplinario es la Junta Pedagógica General, que reúne semanalmente a todos los docentes de la Escuela Waldorf.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

Por otra parte, para fomentar una visión global, totalizadora de los saberes de los alumnos, la escuela Waldorf utiliza además el arte como recurso pedagógico, concibiéndolo como un verdadero puente entre el pensar, el sentir y la voluntad del ser humano. De allí que el arte en sus múltiples manifestaciones está presente en todos los ámbitos de la escuela, desde los talleres artísticos, el actuar del docente, la conformación del espacio físico y todas las actividades de los alumnos.

\* La vertiginosa tecnificación y tecnologización

La técnica y la tecnología han transformado sustancialmente la vida y el trabajo del hombre contemporáneo. Debido a su acelerado desarrollo y creciente complejidad, este progreso ha provocado en el hombre un desconocimiento y una desconexión de los procesos técnicos funcionales básicos.

El origen de nuestra tecnología habrá de buscarse en la producción artesanal, donde el trabajo del artesano abarcaba el proceso completo. Cada paso de ese proceso le era cabalmente comprensible.

La Pedagogía Waldorf se esfuerza para presentar a sus alumnos desde el inicio mismo de la vida escolar una enseñanza que permita "aprender haciendo". Con este fin desarrolla ofertas curriculares en el marco de la enseñanza tecnológica para experimentar en forma práctica y directa los procesos de producción humanos con una progresiva complejización asegurando su comprensión.

Los alumnos se confrontan, a través de los trabajos prácticos, con los límites impuestos por el material y el manejo de las herramientas. El diseño, la construcción y conformación de un objeto lleva implícito el conocimiento evidente de su función y las leyes fundamentales a las que se halla sujeto. Ello permite desarrollar capacidades básicas como la habilidad manual, el sentido de la proporción, la exactitud, la decisión, la perseverancia, entre otros.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

Más allá del trabajo específico en los talleres, todo aprendizaje se apoya en la actividad práctica que involucre al alumno en forma lo más completa posible. Bajo la premisa de "aprender haciendo", se procura que la incorporación y asimilación de conocimientos no sean el producto de la mera abstracción sino el resultado de experiencias llenas de vida.

Se fomenta el despliegue de actividades llenas de sentido y se pretende que ello no se circunscriba exclusivamente al aprendizaje escolar, sino que abarque también el tiempo libre. De esta visión se desprende una postura altamente crítica de la Pedagogía Waldorf frente a la inactividad y el consumismo pasivo que provoca el uso indiscriminado de la televisión, los videojuegos, etc., lo cual representa un amplio campo de trabajo conjunto con los padres.

#### \* La aceleración

La creciente influencia de la técnica, la industrialización, la motorización y la incidencia de los medios de comunicación, imprime el sello de aceleración a nuestra vida cotidiana.

Esto desemboca en una sobrevaloración de todo lo que permita resultados inmediatos, satisfacción veloz de deseos y adquisición pronta de capacidades y habilidades a costa de la pérdida del sosiego, la tranquilidad y la espera del momento y tiempo propicios.

La vivencia de la aceleración parece haberse instalado en el



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

seno mismo de nuestra sociedad, abarcando todos los niveles e impulsando nuevas expectativas para la formación y educación de los niños y jóvenes. Esta realidad repercute de manera importante en especial en la primera infancia, y permite observar a primera vista una marcada aceleración en el proceso global del desarrollo de los niños, tanto a nivel físico como psíquico, originado por la sobreestimulación que produce el medio vital acelerado y accesible a todos. Consecuentemente se nota en muchos casos una desarmonización de la personalidad en ciernes y un empobrecimiento de la vida infantil y juvenil, provocada especialmente por la reducción de la actividad propia y por la carencia de experiencias directas adecuadas al nivel de desarrollo.

Partimos de la hipótesis que los procesos vitales se desenvuelven según ritmos generales y particulares en tiempos relativamente prescritos, y que en cada etapa del desarrollo humano maduran determinados aspectos del ser, sólo difícilmente recuperables en otra etapa; es por ello que la Pedagogía Waldorf trata con especial cuidado cada momento evolutivo.

En consecuencia, en nuestra Institución se observa detenidamente y se estudia la evolución de cada niño, y se enfatiza la observación de los niños del Nivel Inicial, a fin de establecer con la mayor precisión posible el momento en que el niño logra la madurez necesaria para transitar de la preescolaridad a la escolaridad, basándose para ello en parámetros biológicos, psicológicos, pedagógicos y sociológicos precisos, desarrollados en el punto 5.2.4.2. del presente proyecto.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

La experiencia en el seguimiento intensivo de nuestros alumnos, nos permitió comprobar que un niño que no está maduro al comenzar el proceso de aprendizaje sistemático en la mayoría de las áreas (intelectual, biológica, socio-afectiva y volitiva) va generando interiormente sentimientos de inadecuación, produciéndose una retroalimentación negativa con el medio, debido a la discrepancia entre su conducta y las expectativas que se centran en él. A medida que concientizan sus dificultades, disminuye su autoestima, lo cual lo torna más ansioso y dependiente de la aprobación de los demás, e influye negativamente tanto en el proceso de aprendizaje como en el proceso educativo/formativo general. Los niños que en este nivel no han alcanzado la madurez necesaria, muestran una marcada necesidad de seguir ejercitando la función simbólica, las relaciones interindividuales y la regulación de intereses y valores a través de la actividad lúdica.

Así pues para la Pedagogía Waldorf la edad cronológica no puede ser el único elemento definitorio para el pasaje del Nivel Inicial a la E P, ya que con ello se dejarían de considerar necesidades básicas del sano y pleno desarrollo del niño en una etapa que resulta fundamental para la estructuración básica de la personalidad.

\* Actualización permanente

El hombre contemporáneo se ve confrontado con la imperiosa necesidad de actualización permanente para poder readaptarse ante los constantes cambios e innovaciones que le presenta la vida moderna.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

Por ello la Pedagogía Waldorf trata de sentar las bases para que las jóvenes generaciones desarrollen desde el inicio mismo de la escolaridad una actitud positiva y comprometida frente al aprendizaje, y que además vivencien la alegría y satisfacción que emana de un trabajo lleno de sentido, concluido armónicamente, de la autosuperación y de la adquisición de nuevas capacidades y habilidades.

La selección de los contenidos según las necesidades evolutivas de los alumnos, y su tratamiento interdisciplinario en el tiempo y ritmo considerados como óptimos otorga significación y sentido vital al quehacer educativo. Esto aumenta en forma natural el interés del alumno hacia su trabajo escolar; optimiza la calidad del conocimiento, aumenta la implicación, favorece la aparición de elementos de satisfacción, como el gusto por aprender, el disfrute del trabajo y las actitudes positivas hacia el aprendizaje en general.

Además, cabe destacar que en todo el quehacer educativo la Pedagogía Waldorf enfatiza el PROCESO, valorando el producto como una producción humana, que como tal, siempre es factible de ser mejorada, perfeccionada, transformada, redimensionada y encarada desde otro punto de vista.

La cuidadosa selección y progresión de los contenidos a lo largo del proceso escolar completo y el reemplazo de las definiciones por caracterizaciones tiene por objeto hacer vivenciar a los alumnos, que cada contenido puede ser profundizado, ampliado y comprendido desde otro enfoque. Esto despierta y mantiene vivo el interés con respecto a todos



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

los aspectos del mundo, lo que, unido con el gusto y la alegría por aprender y superarse, sienta las bases para una disposición general de aprendizaje frente a la vida misma y promueve la reflexión sobre las posibilidades del ser humano de aprender y de perfeccionarse durante toda su vida.

De allí que una meta central de la Pedagogía Waldorf sea la de conducir a sus alumnos de la educación a la autoeducación.

\* La creciente complejidad de la problemática individual y social

La vida moderna sitúa al hombre en una compleja red de interrelaciones a la vez que conlleva a una tendencia de aislamiento individual.

En este sentido es importante considerar que la individualización sólo es posible en sociedad y que, a su vez, el nivel de salud de una sociedad depende de la integridad de los sujetos que la componen.

La educación acompaña al ser humano en su doble y correlativa realidad individual y social. Es, por un lado, proceso de socialización, por el otro es proceso de individualización, en el que se desarrollan y maduran capacidades para la autonomía y la responsabilidad.

Los procesos que conducen a la maduración, a la autoexpresión y al autorrespeto, le permiten al niño reconocerse en sus virtudes originales, es decir recorrer un camino hacia sí mismo, creando a partir de ello las aptitudes esenciales para que el niño esté siempre atento a las realidades circundantes, a brindar sus



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

aportes, interactuar, cooperar, por lo tanto, estar abierto al otro.

Esto requiere por parte de los docentes el más profundo respeto por la individualidad de cada uno de sus alumnos. Este respeto se sustenta en el conocimiento lo más exhaustivo posible de cada uno de sus educandos, de su realidad, sus particularidades, sus capacidades, sus debilidades, etc. El docente, además, debe percibir al grupo como un totalidad orgánica en la que se conjugan múltiples niveles de capacidades, inclinaciones e intenciones, en una intensa y dinámica red de interrelaciones.

El conocimiento de los alumnos desde lo individual y lo grupal requiere compartir y convivir experiencias. Para hacer posible ese conocimiento el docente en la escuela Waldorf -ya sea la maestra jardinera, el maestro de año de la E P o el profesor tutor del año de la secundaria acompaña como responsable durante un lapso de varios años a su grupo.

Cuanto más heterogéneo y estable sea ese grupo, tanto mayor serán las posibilidades de ejercitar y desarrollar las capacidades sociales. En la Escuela Waldorf los grupos están integrados por niños de diferente procedencia, cultura, religión, nivel intelectual y social, y también niños con ciertas discapacidades.

Como el desarrollo anímico e integral de la persona exige también el desarrollo de las múltiples facetas del individuo, la Pedagogía Waldorf otorga el mismo grado de importancia a todas las materias tanto las intelectuales, como las artísticas y prácticas, respetando las posibilidades del rendimiento individual. Esto



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

permite que los alumnos perciban las dotes y cualidades que cada uno posee en los diferentes campos del quehacer escolar, como también las dificultades o menores habilidades para determinados aspectos del aprendizaje. Así se fomenta la admiración y respeto por las capacidades propias y ajenas, y se despierta el espíritu de cooperación mutuo.

Esta vivencia se intensifica aún más en el proceso de evaluación, al suplir el patrón de calificación uniforme por una descripción minuciosa en la que se evalúa el rendimiento con respecto a las posibilidades y capacidades de cada uno. Se considera un buen desempeño, al que responde al máximo rendimiento posible para ese determinado educando. Se suplanta así la competencia mutua por el deseo de autosuperación, ya que es el individuo mismo el patrón con el cual se medirá su desempeño. Con el tiempo se agudiza una correcta autopercepción, y a su vez se sensibiliza para la exacta percepción y comprensión del otro dentro del marco grupal.

Esto intensifica la sensación de que TODOS están en proceso de aprendizaje, y permite descubrir la alegría y satisfacción tanto al poder brindar como al recibir ayuda.

Descubrir que cada uno, aún un niño que a primera vista presenta notable discapacidad, es capaz de brindar a los demás algo único y especial, llena de sentido la vida humana. Sentirse capaz de brindar ayuda y protección fortalece la propia seguridad y autoestima; a su vez, ser capaz de recibir ayuda



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

fomenta el sentimiento de gratitud.

En la Pedagogía Waldorf se contempla la dimensión humana en todos los contenidos. Esto desarrolla una profunda comprensión para la vida y el actuar en el proceso individual, grupal y socio-comunitario.

La enseñanza temprana de lenguas extranjeras, alemán e inglés, utilizadas como instrumento de transmisión de las respectivas idiosincrasias y culturas, despierta la comprensión y desarrolla interés y curiosidad por lo diferente, a la vez que afirma la propia identidad lingüístico-cultural, sentando así las bases para una visión multicultural.

Estos principios, transportados a toda la comunidad escolar Waldorf, se organizan institucionalmente según pautas democrático-republicanas. En ella todos los miembros -tanto padres como docentes- son copartícipes y corresponsables de la gestión. Con esto se enfatiza la visión de que la escuela es un campo organizado de acciones e interacciones que configuran una estructura orgánica de comunicaciones. En esta estructura dinámica, los procesos para la concreción y consecución de los fines específicos van influyendo en mayor o menor medida en la introducción de cambios, lo cual exige un intenso y continuo intercambio de todos los integrantes. Esto enriquece la visión de los alumnos, quienes vivencian que la escuela es una sociedad en continuo cambio, tal como lo es la contemporánea, y los sitúa a su vez en un campo perceptivo más amplio, puesto que se autoperceben dentro de una red de comunicación más vasta que abarca todos los estamentos de la escuela y amplía este contexto, alcanzando a las familias que participan del quehacer de la comunidad. Con ello se sustenta la experiencia de que una



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

democracia sólo puede existir si todas sus instituciones están organizadas y orientadas hacia los objetivos democráticos.

De esta manera la prédica de ideales democráticos se transforma en vivencia, desde la cual no sólo se perciben las virtudes de cooperación y solidaridad, sino también el proceso, muchas veces difícil y complejo, de lograr consenso, de armonizar diferentes tiempos, ritmos, capacidades e intereses coexistentes para la concreción del objetivo en común. Esta dura tarea exige tender sin descanso hacia un trabajo formativo que requiere de cada integrante su constante autoeducación, para integrar el espíritu de independencia individual con el espíritu de corresponsabilidad para con la comunidad.

## 2. DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL

### 2.1. Análisis situacional

Las características propias de la dinámica del trabajo institucional requieren de una práctica permanente de autoevaluación que conduce finalmente a una coevaluación, dado que también está intrínseco en la dinámica el compartir y confrontar criterios y opiniones. Sólo así se puede garantizar que esta organización tan dinámica sea capaz de autorregular su funcionamiento de modo tal que, sensible a los aconteceres internos y del entorno, desarrolle la capacidad de respuesta concreta y oportuna a los reclamos. Vale decir que el proceso de autorregulación depende de la continua reflexión crítica sobre los conflictos y problemas, además del compromiso de todos por la concreción de los propósitos, lo cual representa la instancia que dinamiza e integra la pluralidad de puntos de vista



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

existentes entre los miembros que la constituyen y que a la vez son sus artífices.

Este estilo de trabajo genera un afluente de datos e informaciones que conforman las bases de una evaluación institucional permanente. Los resultados obtenidos propician diagnósticos que le permiten a la Institución detectar logros o problemas, conflictos o situaciones que requieren ser analizados y elaborados.

A partir del año 1993, y en relación con el impacto causado por la promulgación de la Ley Federal de Educación, se vio la necesidad de intensificar y ampliar los alcances de la evaluación institucional con miras a readaptar y conciliar nuestra realidad con la que la Transformación Educativa iba introduciendo.

De este modo se amplió el proceso de evaluación, involucrando en el mismo de manera directa a los padres, ex-padres, ex-alumnos y ex-docentes. Fueron aplicados para tal fin diversos instrumentos como encuestas, entrevistas, técnicas grupales e investigación histórica.

Los aspectos considerados en estas evaluaciones fueron, entre otros: "Funciones del Equipo de Conducción y calidad de gestión", "Nivel de logro en aspectos esenciales de la Pedagogía Waldorf, "Relevamiento de la comunidad escolar".

Las informaciones obtenidas a través de este trabajo evidencian un importante nivel de respuesta, en el que la comunidad escolar manifiesta renovado interés en los principios de la Pedagogía Waldorf, factor principal en la elección de la escuela.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

*Las conclusiones que se desprendieron fueron confrontadas con la trayectoria histórica de la Escuela y su perfil, en relación con los cambios que la realidad actual nos presenta. Esto nos permitió coincidir y acordar desde nuestra situación actual con los principios y los fundamentos de la Transformación Educativa.*

Con los datos obtenidos a través de los instrumentos de evaluación utilizados, y con el aporte conjunto de la evaluación institucional continua, se elaboró un diagnóstico por el cual fueron establecidas pautas de acción específicas, que exigen una operacionalización organizada.

Consecuentemente con. esto, la Institución dirigirá sus acciones hacia la afirmación de sus principios que fundamentan la elaboración de su Proyecto Pedagógico Institucional y hacia la aplicación e incorporación de acciones concretas que se desprenden del análisis auto-evaluativo.

El tratamiento de estos aspectos se desarrolla por una parte en la descripción del Proyecto Pedagógico Institucional fundamentado en la Pedagogía Waldorf y por otra, en la enunciación de las futuras estrategias a desarrollar en lo inmediato.

## **2.2. Estrategias de acción específica**

### **En el área pedagógica:**

- Intensificar el trabajo en común de todos los docentes de la Institución sobre Pedagogía Waldorf; y trabajar en miras a la extensión de la aplicación



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

de estos principios en los contenidos básicos terminales de cada nivel de aprendizaje

- Formar grupos por áreas integrados por docentes de los tres niveles; incluyendo a todos los docentes del Establecimiento como instancia superadora del trabajo propuesto.
- Trabajar sobre la reformulación e implementación del Proyecto Educativo y del Curriculum Institucional.
- Impulsar el perfeccionamiento permanente mediante la participación en Congresos, Seminarios y Pasantías dentro y fuera del país. Comprometerse con la Transformación Educativa.
- Fomentar la participación en grupos de trabajo, estudio e intercambio de experiencias con docentes de otras instituciones pedagógicas del país.

- **En el área socio-comunitaria;**

- Crear instancias de encuentro entre todo el personal docente y no docente de la Institución.
- Aumentar y fortalecer los canales de participación de los padres.
- Formar un grupo que nucleee y organice la integración de los ex-alumnos.

- **En el área legal-administrativa;**



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

- Elaborar la puesta en marcha del proyecto edilicio apropiado para responder a necesidades generadas por la implementación de la E P
- Analizar costos, fondos disponibles y recursos humanos necesarios para la remodelación edilicia.
- Crear un fondo de perfeccionamiento docente a fin de impulsar la participación en Congresos y Seminarios.
- Propuesta de trabajo de los grupos formados según áreas

### 3. MARCO INSTITUCIONAL

#### 3.1. Dinámica de trabajo

*"E/ bien de un conjunto de personas interrelacionadas por el trabajo, será tanto mayor, cuanto menos cada individuo reclame para sí el producto de su actividad, es decir, cuanto mayor sea la proporción de ese producto cedida por él a sus colaboradores, y cuanto más se satisfagan sus propias necesidades no de su propio trabajo sino del de los demás."*

*Rudolf Steiner*

La ASOCIACIÓN EDUCADORA ARGENTINA RUDOLF STEINER es una asociación civil sin fines de lucro con Personería Jurídica otorgada por la Inspección General de Justicia mediante Decreto Nro. 10561/57. Esta asociación está integrada por todos



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

los padres, docentes, ex-padres y amigos de la Institución. Comprende:

- Nivel Inicial RUDOLF STEINER
- La Escuela Primaria RUDOLF STEINER
- La Escuela Secundaria RUDOLF STEINER
- 

En el artículo segundo de su ESTATUTO SOCIAL define su fin y objeto como "el fomento de la educación e instrucción de la niñez y juventud de acuerdo con los métodos pedagógicos del Dr. Rudolf Steiner basados en un conocimiento científico e integral del ser humano; el incremento de las ciencias, las letras y las artes; el acrecentamiento del bienestar social, dedicándose con preferencia a la enseñanza de acuerdo en un todo con las disposiciones de la Constitución Nacional y las leyes vigentes en el país".

Desde su estructura organizativa intenta poner en práctica los principios de la TRIFORMACION DEL ORGANISMO SOCIAL del Dr. Rudolf Steiner, es decir, el principio de LIBERTAD en el ámbito concerniente a la actividad cultural, el de IGUALDAD al ámbito de lo jurídico-legal y el de FRATERNIDAD con respecto a lo económico.

Según estos principios concebimos a nuestra Institución como un organismo total en que se diferencian tres grandes subsistemas o esferas, relativamente autónomos, que relacionan recíprocamente en un balanceado equilibrio:

- La esfera pedagógica como el ámbito cultural específico.
- La esfera legal-administrativa como el ámbito que reglamenta la vida institucional.
- La esfera socio-comunitaria como el ámbito que se ocupa de las necesidades que surgen de las interrelaciones humanas.

Se entiende por ESFERA PEDAGÓGICA todo lo concerniente a la tarea pedagógica propiamente dicha, pero además, todo el trabajo de interrelación,



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

intercambio, perfeccionamiento y actualización constante entre los docentes.

El cuerpo docente se conforma en esta esfera como un cuerpo colegiado que administra en autogestión todo lo inherente a la actividad pedagógica y lo que de ella se desprende. El trabajo conjunto se sustenta en la autonomía y responsabilidad individual y en el aporte que cada integrante es capaz de brindar. Para favorecer el desarrollo y despliegue de las aptitudes y capacidades individuales se hace necesario crear un clima de respeto mutuo y CONFIANZA en el que reine la LIBERTAD que asegura la iniciativa, la participación, el compromiso y la corresponsabilidad activa.

La ESFERA LEGAL-ADMINISTRATIVA está integrada por padres, ex-padres y docentes, quienes intentan normar recíprocamente sus derechos y obligaciones mediante la estipulación de convenios, acuerdos, etc. que reglamenten el funcionamiento y la convivencia social. Estos acuerdos serán tanto más eficaces cuanto más respeten y consideren en forma equitativa los diferentes intereses teniendo en cuenta el principio de IGUALDAD acorde con la dignidad humana.

Esta organización descansa sobre el conocimiento y aceptación de un contrato básico que se establece en el momento del ingreso de docentes, no docentes y padres a la institución. Este contrato regido por la idea de IGUALDAD remarca la necesidad de una participación activa cuyo presupuesto fundamental es el COMPROMISO. De modo tal que el rol que desempeñan conjuntamente padres, docentes y no docentes, excede la tarea educativa para convertirse en una tarea global de interacción hogar-escuela sobre la base de la igualdad.

Finalmente, la ESFERA SOCIO-COMUNITARIA está integrada por padres, ex-padres, docentes y no docentes que trabajan en la institución. Su tarea consiste en la detección, percepción, canalización de necesidades y la concreción práctica de proyectos tendientes a responder y/o satisfacer los requerimientos que se plantean en el funcionamiento cotidiano y en la convivencia.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

Las necesidades comprenden, entre las materiales: edilicias, de elementos de trabajo, económicas; entre las individuales, la canalización de inquietudes, preguntas, sugerencias; entre las grupales: la organización de eventos, seminarios, conferencias.

#### **4. FINALIDAD DEL PROYECTO**

##### **4.1. Objetivos institucionales**

Las Escuelas de Educación Inicial y Educación Primaria "Rudolf Steiner" y la Escuela de Nivel Secundario "Rudolf Steiner", comprometidas con el presente proyecto, centran sus intenciones educativas hacia el logro de:

- La autoeducación como el camino hacia la consolidación de los principios humanos en tanto síntesis del saber, sentir y hacer.
- El desarrollo gradual de la individualidad en la formación corporal, anímica y espiritual en equilibrio armónico.
- Una propuesta educativa de apertura hacia el mundo, con sus coincidencias y diferencias; internalizada y comprendida desde perspectivas propias, profundas y personales.
- La construcción de una escuela entendida como organismo dinámico donde se propicia un espacio de crecimiento personal y profesional para la comunidad educativa.

En relación con lo institucional y lo comunitario los propósitos del proyecto

Son:



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

- Describir las bases de una propuesta curricular.
- Elaborar un instrumento de comunicación que suministre un perfil institucional a la comunidad educativa.
- Elaborar un marco de evaluación para la tarea institucional.

## 5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

### 5.1. Especificaciones operatorias del trabajo Institucional

El cuadro que se presenta a continuación sintetiza la relación existente entre los planteos abordados en el Marco Educativo, al especificar las problemáticas centrales de la pedagogía actual con las respuestas que, desde la Pedagogía Waldorf, aporta nuestra escuela. Esto constituye lo que hemos denominado **pilares del trabajo institucional**, ya que sobre los mismos construimos y desarrollamos efectivamente el trabajo áulico con los alumnos.

Agregamos a cada ítem una breve especificación con el fin de no perder de vista el eje central de nuestro trabajo, que es el niño/joven y su desarrollo armónico y pleno

#### Respuesta institucional desde la Pedagogía Waldorf

#### Pilares del trabajo institucional

##### 5.2.1. Dimensión temporal

###### 5.2.1.1. Ritmo

###### 5.2.1.2. Sistema epocal de



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

enseñanza

5.2.1.3. Interdisciplinariedad

5.2.2. Globalización

5.2.2.1 Interdisciplinariedad

5.2.2.2 Arte

5.2.3. La vertiginosa tecnificación y  
tecnologización

5.2.3.1. Aprender haciendo

5.2.4. Aceleración

5.2.4.1. Respeto por las etapas  
evolutivas y la  
individualidad del niño

5.2.5. Actualización permanente

5.2.5.1. Respeto por el proceso

5.2.5.2. Perfeccionamiento  
docente

5.2.5.3. Autoeducación

5.2.5.4. Aprendizaje significativo



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

5.2.6. La creciente complejidad de la problemática individual y social

- 5.2.6.1. Heterogeneidad de los grupos
- 5.2.6.2. Continuidad del docente con el grupo
- 5.2.6.3. Evaluación permanente
- 5.2.6.4. Enseñanza de lenguas extranjeras: inglés y alemán

## **5.2.1 Dimensión temporal**

### **5.2.1.1. Ritmo**

Centrar la actividad pedagógica en las necesidades reales del educando requiere tener en cuenta la importancia educativo-terapéutica del ritmo.

Sobre este principio se basa tanto la estructuración del programa anual como la estipulación y progresión de las épocas - unidades formativas -; se trata de relacionarlas coherentemente desde el gran ritmo de la naturaleza y desde los diferentes ritmos individuales y sociales.

El horario semanal se conforma observando la incidencia que cada una de las materias ofrece en cuanto a concentración o expansión. Cada hora de clase se planifica con el mismo criterio, a fin de que sean contemplados y armonicen los momentos de internalización y expresión, la actividad intelectual y la práctica, el esfuerzo y el descanso, el recuerdo y el olvido para lograr el ritmo adecuado a las fases de comprensión, asimilación y producción del aprendizaje.

En el planteo pedagógico, la actividad rítmica con los alumnos está al servicio del desarrollo de la coordinación viso-audio-psicomotriz del niño. Es la actividad que, con la debida progresión, se realiza cada mañana al comienzo de la hora principal como recurso didáctico que despierta y



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

predispone adecuadamente a los educandos para el aprendizaje. Como todas las demás actividades, esta "parte rítmica" está íntimamente vinculada con el tema central de la época. Así por ejemplo, en una época de lengua, dicha actividad se centrará en ejercitación lingüística, recitación, práctica musical (canto, ejecución de instrumentos, esquemas rítmicos, etc.). En una época de matemática el énfasis estará puesto en secuencias rítmicas relacionadas con cálculos, cálculos mentales, progresiones numérico-matemáticas, etc.

#### **5.2.1.2. Sistema epocal de enseñanza**

El sistema epocal de enseñanza fue desarrollado en el Marco Educativo del presente proyecto. En el aspecto operativo cabe señalar que para su implementación se subdivide el año en épocas como unidades formativas, tal como suele subdividirse el año en unidades didácticas. Los docentes implicados determinan antes del inicio del año escolar la duración y distribución de las épocas teniendo en cuenta para ello los criterios de ritmo (enunciados en el ítem anterior), los grandes temas globales, los contenidos básicos comunes y el desarrollo de los temas fundamentales seleccionados sobre la base del respeto por la etapa evolutiva y el nivel madurativo del grupo.

Los horarios se establecen conforme al principio de vasos comunicantes y parten del presupuesto de tiempo organizado según criterios de necesidad, operatividad y conveniencia.

En la EP el período de duración de una época oscila entre tres y seis semanas. Esta materia epocal se convierte en asignatura principal, y se estudia durante las dos primeras horas reloj del horario escolar (hora principal), según el principio de unidad formativa. Es decir, se selecciona un tema fundamental alrededor del cual se desarrollan los contenidos de la asignatura con el apoyo del total de las disciplinas curriculares en la medida en que los contenidos de esas disciplinas lo permitan. Culminado ese período otra asignatura pasa a ocupar el papel primordial y así sucesivamente.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

### **5.2.2.3. Interdisciplinariedad**

La interdisciplinariedad se origina en las acciones concretas a partir del trabajo implementado en épocas.

Con ello se fomenta el trabajo en equipo, el cual abarca la planificación conjunta, la estipulación de criterios comunes, la selección de temas y la diversidad de acciones con las cuales cada docente complementa y enriquece el tema central desde su asignatura.

Esto requiere un intercambio continuo, que gira en torno de las diferentes apreciaciones, observaciones y opiniones docentes con respecto a los alumnos, al grupo, a los distintos enfoques que convergen en el desarrollo y la evaluación del proceso. Este trabajo se realiza en forma previa, simultánea y posterior al desarrollo de la época.

Todos estos aspectos requieren de una articulación interdisciplinaria flexible y dinámica cuya concreción se realiza en los encuentros periódicos y ocasionales de los docentes que comparten un mismo grupo de alumnos y en oportunidad de las reuniones semanales planificadas que el cuerpo docente colegiado realiza todos los jueves de 14 a 17.

Este mismo concepto de interdisciplinariedad se relaciona con la globalización.

## **5.2.2. Globalización**

### **5.2.2.1. Interdisciplinariedad**

Como expresamos anteriormente la interdisciplinariedad se relaciona con la globalización, ya que la construcción global de enfoques se sirve de la diversidad y amplía a partir de ello las fuentes del conocimiento con un elevado beneficio en cuanto a la economía temporal.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

El tema central de la época se plantea en forma global. Las actividades que giran alrededor del mismo se desarrollan sin perder de vista durante el estudio y análisis de las partes, la totalidad que las abarca.

El trabajo de los docentes apunta a la adquisición de competencias transferibles concretas y efectivas en la tarea con los alumnos, lo que facilita la recontextualización de los saberes adquiridos. Así se operacionaliza en los educandos un pensamiento vivo, global y dinámico donde las diversas relaciones parte/todo son integradas desde los distintos enfoques.

#### **5.2.2.2. Arte**

Para la Pedagogía Waldorf todo el quehacer educativo debe tender a una conjunción armónica y equilibrada. Por consiguiente, el arte es, en nuestra escuela, una presencia que comprende el actuar del docente, el espacio físico y las actividades de los alumnos.

El docente, como conocedor de los alumnos y especialista en la selección y aplicación de estrategias didácticas, habrá de conjugar los contenidos de enseñanza con la situación específica de aprendizaje creando un clima donde primen equilibrio y armonía.

En el espacio físico que rodea a los educandos se busca la integración con lo natural y lo estético. Algunos aspectos que evidencian este cuidado son:

- El contacto con la naturaleza: abundante vegetación en el patio, plantas en los espacios interiores.
- El predominio de la madera en la construcción y el mobiliario.
- La presencia de la "mesa de las estaciones" en las aulas, que refleja la estación del año correspondiente y todo lo que tiene significación especial para el grupo.
- El dibujo que el docente realiza en las alas laterales del pizarrón y que acompaña a la época. En el Nivel Inicial con el mismo criterio se realiza una representación de la época con otros materiales, por ejemplo: lana sobre arpillera.
- Las reproducciones pictóricas en todos los ambientes de la escuela.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

Con respecto a las actividades de los alumnos, concebimos el arte como un puente que armoniza y equilibra la relación entre el pensar, el sentir y el hacer del hombre.

Esto implica integrar el arte a todos los ámbitos como estrategia de aprendizaje y enseñanza, que permite por un lado una visión global, totalizadora; y por el otro el desarrollo del pensar, el sentir y la voluntad. En cuanto al conocimiento del material y las leyes que lo rigen: desarrolla el pensar; en cuanto a la percepción estética: el sentir; en cuanto al dominio de las técnicas y a la concreción de la tarea: la voluntad. De esta manera se logra la vivencia de los contenidos.

La actividad artística se implementa a través del trabajo realizado en los talleres a cargo de profesores de arte y a través de la tarea docente que la incorpora cotidianamente en su quehacer áulico como recurso didáctico fundamental.

Algunas de las actividades artísticas propiamente dichas son:

- Modelado con cera, arcilla.
- Dibujo con crayones, carbonilla, tiza, etc.
- Pintura con acuarelas, pasteles.
- Tallado en madera y piedra.
- Ejecución de instrumentos, orquesta, coro.
- Eurytmia (arte del movimiento).

### **5.2.3. La vertiginosa tecnificación y tecnologización**

#### **5.2.3.1. Aprender haciendo**

El aprender haciendo parte del principio de "hacer para comprender". De esta manera se operacionaliza una construcción mental más concreta, pragmática y vivencial de los contenidos. Cabe destacar que este hacer se aborda mediante trabajos que apuntan a una utilidad en relación



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

con la vida práctica cotidiana. Esto otorga por sí mismo significado al aprendizaje.

En este contexto el hacer significa producir. Para arribar a la comprensión partimos de los elementos básicos, los materiales, la materia prima misma y el propio cuerpo, ya que aprender haciendo también comprende el corporizar contenidos, lo que apunta a la vivencia.

La comprensión elemental de los procesos comienza en el Nivel Inicial, en el cual la actividad lúdica cumple un papel fundamental. A tal fin, se les ofrece a los niños gran cantidad de materiales naturales simples y diversos que la fantasía infantil habrá de transformar, experimentando y operando sobre la base de nociones físico-espaciales sencillas en forma directa.

En relación con el aprender y el hacer en el Nivel Inicial cabe mencionar la importancia que en este aspecto tiene la imitación, que concebimos como apoyo y punto de partida en el planteo y desarrollo de las actividades. El niño responde espontáneamente con conductas imitativas, las difiere, las transfiere y se basa en esto para construir el mundo que lo rodea. Así se constituye la base fundamental del aprendizaje.

En la E.P. el aprender haciendo se planifica según un proceso progresivo en función del cual, por ejemplo, en el primer año, previo a la realización del tejido, se introducen actividades como peinar, lavar, hilar, ovillar la lana y fabricar las agujas de madera. Se puede agregar, también a modo de ejemplo, la preparación del campo en el tercer año para luego sembrar, cosechar, moler los granos, proceso que finaliza con el amasado y el horneado del pan.

Más allá del trabajo específico en los talleres, bajo la premisa de aprender haciendo se procura que la asimilación e incorporación de conocimientos sea el resultado de experiencias llenas de vida. Así por ejemplo la escritura abarca un proceso que comienza con la utilización de crayones, continúa con lápices de colores, pasa por la experimentación con palillos sobre arena, tierra, tablillas de cera, con jugo de limón sobre el papel, por la plasmación de ideogramas egipcios sobre arcilla, por graficar con cuñas el abecedario babilonio, por la utilización de plumas de ganso, por la experimentación con diferentes tipos de plumas metálicas y tintas de colores. Además, se fabrica papel reciclado y de papiro y se aprenden diferentes tipos de escritura como por ejemplo la letra inglesa, la gótica, etc. Este proceso se va desarrollando a través de los distintos años de la EP.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

## 5.2.4. La aceleración

### 5.2.4.1. Respeto por las etapas evolutivas y la individualidad del niño

Todo el accionar pedagógico está adecuado al acompañamiento y seguimiento del nivel madurativo de los alumnos y la conformación grupal, es decir, adecuado al respeto de los tiempos de desarrollo y crecimiento individual, la evolución de cada niño con su ritmo y características propias, sin perder de vista el contexto grupal.

Para el docente el desafío consiste en reconocer el momento oportuno y la manera adecuada de presentar a sus alumnos los contenidos de aprendizaje. Para ello es preciso percibir las preguntas latentes que viven en los educandos y el interés específico por aprender determinados contenidos, ambos íntimamente vinculados con la transformación de la relación niño-mundo que se expresa en los pasos evolutivos.

En la medida en que se respetan esas necesidades e intereses en cuanto a los contenidos que se le acercan y al modo de su presentación, se logra verdaderamente una asimilación e internalización efectiva de los nuevos conceptos. De esta manera los alumnos logran aprehender lo nuevo e integrarlo a su saber, ya que para ello están básicamente predispuestos.

Operativamente esto significa que desde la planificación docente se tienen en cuenta determinados aspectos que -por imprescindibles- serán inamovibles, pero a su vez otros, en los cuales la variación y progresión será estipulada sobre la marcha, según lo permita y exija el nivel de maduración de los alumnos. En este aspecto el equipo docente evaluará desde qué área el grupo podrá conceptualizar mejor un determinado tema, y de qué manera es factible su instrumentación a fin de que se convierta en facilitadora.

El trabajo docente en equipo resulta beneficioso especialmente para aquellos niños cuyo



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

ritmo es diferente o que presentan dificultades en el aprendizaje, ya que se buscará la forma de apuntalarlos desde todas las áreas con un seguimiento directo para que logren los objetivos propuestos. Para ello también se ha instrumentado el grupo de apoyo pedagógico. Este grupo está compuesto por la psicopedagoga de la escuela, la médica escolar que pertenece al personal de la Institución y varios docentes de la Institución, quienes elaboran junto a todos los que están relacionados con el niño que presenta dificultades un plan de estrategias específicas de acción dentro y fuera del aula, con actividades programáticas y extraprogramáticas.

En este punto cabe destacar que uno de los aspectos programados en las reuniones docentes semanales (Junta Pedagógica General) es la presentación de alumnos. En ese sentido el docente responsable describe a un educando que presenta dificultades ya sea de aprendizaje o de conducta, y que considera necesario compartir con el cuerpo colegiado.

Esta descripción comienza con las características físicas y abarca la situación socio-afectiva e intelectual del alumno, su situación familiar, etc. A continuación todos los docentes que comparten la tarea con el educando aportan datos desde su visión y se agrega el informe de la psicopedagoga y la médica escolar. Luego se reflexiona en conjunto sobre la problemática presentada, tratando de percibir entre todos la individualidad del alumno. En la medida de las posibilidades se elaboran durante esa misma reunión en forma conjunta las estrategias consideradas adecuadas y se define el tiempo en el cual se implementará lo acordado. Finalizado dicho período, se presenta un informe sobre los resultados obtenidos con el fin de reajustar los métodos y las estrategias pedagógicas. De ser necesario se acuerda una nueva presentación.

## **5.2.5 Actualización permanente**

### **5.2.5.1 Respeto por el proceso**

En todo el quehacer educativo la Pedagogía Waldorf enfatiza el proceso. Se valora, en



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

consecuencia, el resultado como una producción humana que como tal, siempre es factible de ser mejorada, perfeccionada, transformada y encarada desde otro punto de vista. La enseñanza desde sí misma, el desarrollo y progresión de los temas, y el aprendizaje en general se respetan como proceso.

Trabajamos, por lo tanto, con la visión: proceso-resultado como vivencia de lo temporal en tanto como oportunidad para hacer, recrear, rehacer, transformar. Por eso enfatizamos en el hacer de los alumnos los momentos del proceso de aprendizaje y de trabajo. Propiciamos, para ello, la apreciación de los diferentes pasos como partes del todo, como una acción dentro de otras, en todos los órdenes del hacer y del conocer en el aula.

El apreciar el proceso, el transcurso, los desarrollos de los proyectos, aumenta el interés por aprender y sienta las bases para una clara predisposición al aprendizaje en todos los órdenes de la vida.

En el trabajo concreto, por ejemplo, en el área de Lengua, todo escrito es necesariamente el resultado de un proceso. El camino de avance y retroceso en la escritura se vuelve central a la vez que define lo que será el resultado. Así el texto definitivo no puede prescindir de los momentos intermedios que lo enriquecen y lo definen. La evaluación no se circunscribe sólo al resultado final, sino además al camino recorrido para lograrlo.

El seguimiento de los alumnos debe por lo tanto ser constante, y constante la percepción y evaluación conjunta entre el alumno y el docente. De este intercambio alumno-docente surgen las correcciones que dan lugar al siguiente paso. En este proceso emergen aspectos imposibles de abarcar simultáneamente, pero que sin embargo se tendrán en cuenta o bien predispondrán para un próximo aprendizaje.

De allí que, más allá de la expresión numérica, la evaluación requiere de una caracterización conceptual que refleje el proceso.

#### **5.2.5.2. Perfeccionamiento docente**



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

En cuanto al perfeccionamiento docente, el trabajo que se realiza en nuestra institución es constante, y sucede por un lado en los permanentes intercambios entre los docentes, y por otro a través de las instancias orgánicamente dispuestas a tal fin.

En este sentido cabe destacar:

- Encuentro de docentes por áreas.
- Encuentro de docentes que comparten un mismo grupo.
- Encuentro semanal de docentes por nivel.
- Encuentro semanal del cuerpo colegiado.
- Seminarios de perfeccionamiento docente en los meses de febrero y julio.
- Formación docente continua.
- Capacitación específica.
- Capacitación para la Transformación Educativa.

### **5.2.5.3. Autoeducación**

Una meta central de la Pedagogía Waldorf es la de conducir a los alumnos de la educación a la autoeducación.

El concepto de autoeducación desde nuestro enfoque involucra en primer lugar al docente, quien realiza un trabajo orientado hacia sí mismo, enriquecido por la coeducación con los demás docentes.

Entendemos que el derecho de educar a otros se basa en la autoeducación, premisa que los docentes de nuestra institución respetan e intentan cumplir en todo su accionar.

Operativamente este accionar se puede ejemplificar a través de la actitud asumida frente a las situaciones problemáticas que surgen en el quehacer educativo. En el análisis, el docente involucrado parte de la autorreflexión sobre su actuar y en segunda instancia la confronta con las apreciaciones de sus colegas en coevaluación conjunta.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

Esta actitud se sustenta en la autorreflexión cotidiana sobre lo realizado, tarea que se relaciona sustancialmente con la planificación. El docente planifica, actúa en relación con lo planificado, reflexiona y autoevalúa su hacer, y finalmente enfoca según ello la tarea futura. Este es otro modo de actualización permanente

#### **5.2.5.4. Aprendizaje significativo**

El descubrir, en los momentos del proceso, partes constitutivas de la acción, despierta el interés por conocerlas y aumenta la predisposición para aprender.

Entendemos por aprendizaje significativo aquel que está movido por esta predisposición básica, la cual depende de la concordancia entre el contenido propuesto y el momento evolutivo del educando. Además, se vincula necesariamente con el modo adecuado en que dicho contenido se presenta a los alumnos y con la relación que el alumno establece entre los nuevos conceptos, sus saberes anteriores y la realidad.

#### **5.2.6. La creciente complejidad de la problemática individual y social**

##### **5.2.6.1. Heterogeneidad de los grupos**

La heterogeneidad es una realidad de todas las escuelas. Lo que diferencia nuestro trabajo es que la consideramos y la respetamos por entender que ello aporta posibilidades sociales altamente enriquecedoras. Nos interesa respetar la heterogeneidad en las diferencias físicas, de capacidad, de habilidad, de principios culturales y religiosos.

En la EP los grupos resultan relativamente homogéneos en cuanto a la edad, sin embargo, la heterogeneidad se manifiesta a través de las características individuales que el docente tiene



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

particularmente en cuenta, y que entiende como manifestaciones únicas e irrepetibles de cada ser, determinadas por sí mismo y por el trasfondo socio-cultural y espiritual del hogar.

La planificación, la tarea en el aula y la reflexión sobre la misma, están dirigidas a fomentar en el grupo y en cada niño el respeto y la valoración por sus semejantes. La evaluación de la tarea encarada de esta manera nos permite comprobar que el respeto por la individualidad es un eje rector en la educación.

#### **5.2.6.2. Continuidad del docente con el grupo**

En nuestra escuela el respeto por la individualidad de los alumnos se sustenta en el conocimiento lo más exhaustivo posible de cada uno de ellos. Los docentes deben percibir al grupo como una totalidad orgánica en la que se conjugan múltiples niveles de capacidades, inclinaciones e intenciones, en una intensa y dinámica red de interrelaciones.

El conocimiento de los alumnos desde lo individual y lo grupal requiere compartir y convivir experiencias. Para hacer posible ese conocimiento los docentes de nuestra escuela acompañan como responsables durante un lapso de varios años a su grupo.

En la EP el maestro de grado acompaña como responsable a su grupo hasta el séptimo año; en el octavo comparte dicha responsabilidad con el profesor-tutor que guiará al grupo hasta la finalización de la ES. A su vez cada grupo del nivel secundario es acompañado por uno o dos profesores-tutores. De esta manera el vínculo afectivo que los alumnos construyen con el adulto que asume la responsabilidad de referente, atraviesa un proceso de desarrollo y transformación progresivo a lo largo de los años. Por medio de él los alumnos van 'ensayando' toda la gama de posibilidades que subyacen a las relaciones humanas. La continuidad del referente otorga esencialmente a los alumnos la seguridad y confianza necesarias para desplegar sus potencialidades con creciente independencia, y apunta a la progresiva adquisición de la autonomía.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

### 5.2.6 3. Evaluación

Nuestra modalidad de evaluación está relacionada con los elementos conceptuales expresados en el Marco Educativo. Esta actividad se desarrolla fundamentalmente en tres instancias: la evaluación inicial, la evaluación del proceso y la evaluación sumativa.

La evaluación inicial es la que se realiza al comienzo ya sea de un ciclo lectivo, de un nivel o de una época. A través de ella el docente procura implementar un sondeo evaluativo para comprobar el nivel de conocimientos, habilidades y aptitudes de sus alumnos. Cuenta para ello con diversos métodos, entre los cuales cabe destacar, el intercambio oral con los alumnos, pruebas específicas y cuestionarios. El registro cuidadoso de estos datos servirá de base al análisis reflexivo posterior.

La evaluación del proceso comprende todos los momentos de la enseñanza/aprendizaje. Esto permite un seguimiento que proporciona información sobre los progresos, dificultades, etc. de los alumnos y adquiere su verdadera importancia en el intercambio efectivo docente-alumno. Se convierte así en un elemento reflexivo que permite al educando enfocar con mayor precisión los aspectos que deberá enfatizar en los próximos pasos del aprendizaje, a la vez que lo inicia en la autorreflexión y autovaloración de su rendimiento en relación con sus posibilidades.

El instrumento fundamental para este tipo de evaluación es la observación directa, su registro y el análisis e intercambio oral con el alumno. Además, se utilizan según el caso, pruebas específicas (objetivas, abiertas, interpretación de datos, exposición de un tema, resolución de ejercicios y problemas), cuestionarios, etc. El registro sistemático de esta fase de evaluación constituye una parte de la evaluación sumativa.

Entendemos por evaluación sumativa a la que se realiza al término de una de las fases del proceso de aprendizaje. Representa el análisis de los resultados obtenidos por el alumno en relación con los objetivos propuestos. Al servicio de esta tarea están todos los procedimientos e



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

instrumentos de evaluación conocidos o los que el docente estime necesarios crear a fin de sondear efectivamente el grado de aprendizaje de sus alumnos.

Tal como lo expresamos en el Marco Educativo entendemos toda evaluación como integral, es decir que consideramos tanto el aprendizaje de contenidos conceptuales como procedimentales y actitudinales. A la vez la entendemos como un proceso continuo, lo que requiere de una estimación y un registro permanente de todos los datos referentes a cada alumno. La sistematización de esos registros se constituye en el punto de referencia para evaluar sucesivamente los cambios producidos en cuanto a conocimientos, destrezas, comprensión, actitudes, etc. El intercambio permanente de estas reflexiones con el educando permite a los alumnos asumir el aprendizaje como un proceso permanente y responsable, en cuanto a la reflexión y práctica de lo aprendido; de allí que entendemos que la evaluación es en primer lugar evaluación individual. El resultado de estas reflexiones se vuelca periódicamente en los cuadernos de época y se resume en una nota caracterizados final como comunicación a los padres.

La evaluación individual es la herramienta que utilizamos para describir al alumno en el desarrollo de sus facultades en forma global. Es decir, que representa una caracterización individual del educando; un diagnóstico sobre sus posibilidades con respecto a su contribución social; una propuesta de metas y orientaciones para los próximos pasos del aprendizaje; un juicio comparativo de los niveles alcanzados; y finalmente, un análisis del trabajo realizado por el alumno en su entorno global.

La observación detenida de los cambios que se producen en el alumno a lo largo del año escolar y el intercambio continuo de todos los docentes que intervienen en el trabajo cotidiano con el educando, nos permite registrar y estimar su proceso de aprendizaje y volcarlo en el informe final.

Al concluir el año escolar , cada familia recibe el informe de la evaluación final con la descripción individual del niño ; junto con este informe pormenorizado cada alumno recibe un lema elegido especialmente por sus docentes que lo acompañara en el próximo ciclo lectivo. Además, se añaden los informes de los docentes de materias especiales. Este boletín conceptual es paralelo al boletín oficial en el que la evaluación se expresa según la normativa vigente.



Asociación Educadora  
Argentina  
Rudolf Steiner  
Warnes 1357 Florida(1602)  
DIEGEP 808

#### **5.2.6.4. Enseñanza de lenguas extranjeras**

La enseñanza temprana de lenguas extranjeras, en nuestra escuela: alemán e inglés, se constituye en el instrumento de transmisión de las respectivas idiosincrasias y culturas. Así, intentamos despertar en los alumnos la comprensión y desarrollar el interés y la curiosidad por lo diferente, a la vez que afirmar la propia identidad lingüístico-cultural y sentar las bases para una visión multicultural.

Esto se logra a través de la enseñanza de la lengua extranjera organizada según contenidos significativos que responden a los ejes temáticos de la época que se desarrolla en la clase principal. Además, se intenta otorgar a dichos contenidos la particularidad y las características específicas de la cultura de las que son expresión.

En los primeros años se incorpora la lengua extranjera a la manera en que los niños adquirieron su propia lengua (basado en la transmisión oral: escucha-imitación). Este proceso se inicia, para el alemán en el Nivel Inicial, y para el inglés en el primer año de la EP. Progresivamente se incorpora la lengua escrita: en alemán a partir del segundo año de la EP y en inglés a partir del cuarto año. La sistematización es el resultado de todo lo aprehendido previamente. En los últimos años de la EP y en la Secundaria predomina la percepción de lo cultural. La reflexión sobre el lenguaje es, en esta etapa, el resultado de dicha percepción.